



Masa modelowa na bazie gipsu syntetycznego do wykonywania odlewów dekoracyjnych

Giluf orm 350 jest produktem tworzącym po zmieszaniu z wodą płynną masę lejn ą do wykonywania odlewów reliefów, figurek, modeli itp.

Giluf ormu 350 nie nale ży stosowa ć do wykonywania struktur przenoszących obci ążenia.

Właściwości użytkowe

- prosty do stosowania,
- szybko wi ąże bez wprowadzania dodatków,
- nieszkodliwy dla zdrowia i skóry przy skaleczeniu.
- nieszkodliwy dla środowiska

Charakterystyka (surowca proszkowego):

Wygląd	biały proszek
Proporcje mieszania objętościowe	
	3 cz. obj. proszku : 1 cz. obj. wody
Proporcje mieszania wagowe	
	3,5 kg proszku : 1 l wody
dają mieszaninę o objętości	2,3 l
Czas pracy	15 min.
Czas twardnienia	ok. 20 min.
Twardość powierzchni	powyżej 200 N/mm ²

Przygotowanie formy do wykonania odlewu z masy Giluf orm 350

Formę do odlewu, na przykład wykonaną z elastycznego tworzywa syntetycznego nale ży ustawi ć w położeniu poziomym. Złożone formy do odlewów przestrzennych odpowiednio usytuowa ć lub zawiesić.

Przygotowanie i mieszanie masy lejn ej oraz napełnianie formy

Odważoną (odmierzoną) ilość **Giluf ormu 350** rozrzuci ć do wody w odmierzonych wcześniej proporcjach, pozwoli ć na całkowite zwilżenie gipsu , po czym miesza ć przez ok. 1 min. unikając tworzenia pęcherzy powietrza. Do sporządzania większej ilości masy lejn ej zaleca się stosowa ć mieszadło mechaniczne.

Napełnia ć formę cienkim swobodnie płynącym strumieniem masy lejn ej zaczynając od środkowej części formy tak aby pokry ć całą powierzchnię formy cienką wolną od pęcherzy powietrza warstwą. Rozprowadzić miękkim pędzlem masę po całej powierzchni formy usuwając w ten sposób powstałe przy odlewaniu pęcherze powietrza. Następnie dola ć w miarę szybko potrzebn ą do wypełnienia formy pozostałą porcję mieszaniny.

Wymywanie odlewu z formy

Po upływie ok. 40 minutach od wykonania odlewu relief lub model można wyjmowa ć z formy. Umieścić odlew, w wentylowanym pomieszczeniu na drewnianym listwach.

Malowanie powierzchni

Otrzymany odlew można malowa ć prawie wszystkimi dostępnymi wodnymi farbami dyspersyjnymi po upływie ok. 2-8 godzin od momentu wyjęcia z formy. Suszyć odlew 48 godz. w temperaturze 20-25 °C lub ok. 24 godz. w temperaturze max. 40 °C

Istotne uwagi

Ważnym jest użycie czystej wody do sporządzenia masy lejn ej oraz stosowanie do pracy czystych przyrządów.

Nie zaleca się przekracza ć podanego czasu pracy.

Opakowania

Worki 50 oraz 25 kg, papierowe wewnątrz foliowane Torby foliowe po 5 kg

Przechowywanie :

Co najmniej 12 miesięcy w szczelnym nie przepuszczającym wilgoci opakowaniu, w suchym pomieszczeniu.

Powyższe zalecenia podajemy zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Gwarantujemy jakość produktu zgodną z naszą specyfikacją. Ze względu na fakt, że właściwe wykorzystanie przedstawionego produktu jest poza naszą kontrolą, nie możemy przyjąć z tego tytułu żadnej dalszej odpowiedzialności.

Luty 2010,

